



FICHE TECHNIQUE

« RACKHAM LE ROUGE »

mise à jour
mars 2005

renseignements
06 74 55 42 55
contact@rackham-lerouge.org
www.rackham-lerouge.org

N°	Patch	Instruments	Mic	Line	Pied	Insert	48x	Divers
1		KICK	e602		x - petit	comp		
2		SNARE	e903		x - petit		X	
3		TOM1	e604					
4		TOM2	e604					
5		TOM3	e604					
6		OVH JARDIN	e664		x - grand		X	
7		OVH COUR	e664		x - grand		X	
8		BASSE		Jack				220V
9		GTR ELEC-ACOUSTIQUE		XLR			X	
10		GTR ELECTRIQUE 1		DI			X	
11		GTR ELECTRIQUE 2	SM57		x - petit			220V
12		FLUTE - TIN WHISTLE	perso	XLR	perso	rev + delay		noise gate
13		BOMBARDE	perso	XLR	perso	rev + comp		
14		ACCORDEON (main droite)	SM57		x - petit	rev + comp		1 chaise
15	1	VOIX 1 (basse)	SM58		x - grand	rev + comp		
16	2	VOIX 2 (guitare 1)	SM58		x - grand	rev + comp		
17	3	VOIX 3 (guitare 2)	SM58		x - grand	rev + comp		
18	4	VOIX 4 LEAD (bombarde)	perso	XLR	perso	rev + comp	X	

Console :

24 voix minimum + 2 semi paramétriques minimum
8 auxiliaires – Alim Phantom

Retours :

6 retours identiques 300W RMS
sur 6 circuits égalisés

A défaut : 5 circuits minimum (coupler voix4/accordéon)

Périphériques :

4 compresseurs stéréo type dbx 160A / Drawner
2 multi-effets type SPX990, PCM

1 delay ou multi-effet

Espace scénique :

6 m x 3 m minimum

Éclairage d'ambiance souhaitable

